

La parole est donnée à M. Broche pour la lecture d'une note sur l'église de Fossoy; notre collègue fait une description très complète des détails de l'architecture extérieure et intérieure de cette intéressante église d'un modeste village.

MM. Jules Henriet et Legrand présentent comme membre titulaire M. Hachette, fils de M. Maurice Hachette, récemment décédé, et petit-fils du regretté président de notre Société.

---

## SÉANCE DU 7 MARS 1918

---

Présidence de M. Jules HENRIET, président.

Membres présents : MM. J. HENRIET, BROCHE, CATELAIN, LENOIR, MARCHAND, RIBOULOT, POMMIER, PERTHUISOT, FRÉMONT et LEGRAND.

Excusés : MM. BRIET et HUSSON.

Le procès-verbal de la dernière séance est lu et adopté.

M. Pommier a présenté le mois dernier six carreaux vernissés offerts gracieusement par M. Gilzinger, limonadier, Grande-Rue, qui les a trouvés dans le grenier de la maison récemment acquise par lui de M. Tiercelin, ancien huissier. M. Riboulot a bien voulu se charger d'identifier trois de ces carreaux décorés d'armoiries. Ceux-ci sont du type de carreaux incrustés recouverts d'un vernis formant glaçage; deux peuvent être du xv<sup>e</sup> siècle et le troisième paraît être du xvi<sup>e</sup>. Il n'a pas été possible, jusqu'à présent, de déterminer les familles ayant possédé ces armoiries; M. Riboulot espère que de nouvelles recherches lui permettront d'y parvenir et de compléter sa communication.

M. Broche rend compte d'un mémoire publié par M. Binet sur le portail de l'église de Saint-Eugène. Le tympan de ce

portail qui représente le Jugement dernier, offre de curieuses particularités iconographiques ; notre collègue signale aussi deux personnages qui sont sans doute les donateurs ; ce serait d'après M. Blondiot, Marie de Montmirail, dame de Condé-en-Brie, et son mari Enguerrand III de Coucy mort en 1243. En ce cas, le Jugement dernier de Saint-Eugène pourrait dater du milieu du XIII<sup>e</sup> siècle, ce que confirmeraient d'ailleurs certains détails de costumes et le caractère général de l'œuvre qui présente en somme, dit M. Broche, plus d'intérêt iconographique que de valeur artistique.

Jusqu'à ce jour, Fossoy n'avait pas été l'objet de travaux historiques ; M. Riboulot a comblé cette lacune. Il nous fait connaître le résultat des minutieuses et patientes recherches qui lui ont permis de présenter d'une façon complète l'histoire de cette seigneurie. Notre vénéré vice-président, M. Fr. Henriet, a complété l'œuvre de M. Riboulot en y ajoutant quelques pages sur le Rû Chailly et sur les artistes qui l'ont apprécié, dont le plus célèbre est notre compatriote le peintre Lhermitte.

M. Hachette, présenté à la dernière séance, est nommé membre titulaire à l'unanimité des membres présents.

---

## SÉANCE DU 2 MAI 1918

---

Présidence de M. Jules HENRIET, président.

Membres présents : MM. J. HENRIET, BROCHE, BERTIN, VELLY, PÉCIAUX, DUDRUMET, LEROUX, LENOIR, POMMIER, RIBOULOT, MARCHAND, CATELAIN, PRIEUR, FRÉMONT, capitaine DURR et LEGRAND,

Excusés : MM. BRIET, PERTHUISOT, HUSSON, et DERAINE.

M. GIRARDOT, présenté par M. Broche, assiste à la séance.

Le procès-verbal de la dernière séance est lu et adopté.